



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

## CURRICULUM VITAE

### Informazioni personali

---

|  |  |
|--|--|
| Nome                                     | <b>Gianni Pellegrini</b>   |
| Indirizzo                                | Palazzo Gorresio, via Giulia di Barolo 3 A, 10124 Torino   |
| Recapiti telefonici                      | uff. 011 670 3846  |
| E-mail                                   | gianni.pellegrini@unito.it   |
| Cittadinanza                             | italiana   |
| Luogo e data di nascita                  | Treviso (TV), 08/10/1975   |
| Titoli di studio                         | Laurea in Lingue e letterature Orientali.<br>Śāstrī (BA in sanscrito, con lingua veicolare sanscrito, 2001-2006).<br>Ācārya (MA in sanscrito, con lingua veicolare sanscrito; 2006-2008).<br>Dottorato di ricerca Lingue e culture e società (XXIII ciclo, Studi sull'Asia e il Vicino Oriente: indirizzo indologico). |
| Lingue conosciute                        | hindi (eccellente), inglese (eccellente), sanscrito classico (eccellente)<br>sanscrito parlato (buono)<br>vedico, avadhi, pali, latino, greco, francese e spagnolo (scolastico)<br>gujarati, marathi (solo lettura)<br>urdu (orale eccellente)   |
| Posizione attuale<br>21.12.2015-in corso | Professore Associato, settore scientifico disciplinare L-OR/17,<br>Università di Torino, Dipartimento di Studi Umanistici, Sezione Asia,<br>Africa e Mediterraneo<br><br>Abilitato alla prima fascia di Professore Ordinario nel settore<br>concorsuale 10/N3.   |

### 1. Formazione e ricerca

---

#### Formazione

|      |                                |
|------|--------------------------------|
| 1995 | Maturità classica              |
| 2000 | Università Ca'Foscari, Venezia |

- Laurea in Lingue e Letterature Orientali (110 su 110 *cum laude*), Lingua e Letteratura Hindi, con una tesi in indologia/sanscrito dal titolo: *L'inno ai cento e otto nomi di Bhairava: la figura del tremendo Signore di Kāśī attraverso la tradizione letteraria e la trasmissione orale*.
- 2003 *Sampūrṇānanda Sanskrit University, Varanasi (India)*  
conseguimento del titolo di Prākṣāstrī, ottenuto a seguito della frequentazione del corso triennale di studi tradizionali di sanscrito (*saṃskṛta pramāṇapatriya*) nel Dipartimento Saṃskṛtavidyā (risultato finale: *prathamā-śreṇī = with honors*).
- 2006 *Sampūrṇānanda Sanskrit University, Varanasi (India)*  
Conseguimento del titolo di Śāstrī nel Vedānta di Śaṅkara, ottenuto dopo tre anni di studio nel Dipartimento Vedānta (risultato finale: *prathamā-śreṇī = with honors*).
- 2008 *Sampūrṇānanda Sanskrit University, Varanasi (India)*  
Conseguimento del titolo di Ācārya nel Vedānta di Śaṅkara, ottenuto dopo due anni di studio nel Dipartimento Vedānta (risultato finale: *prathamā-śreṇī = with honors*).
- 2011 *Università Ca'Foscari, Venezia*  
Conseguimento del titolo di Dottore di ricerca in Indologia, con una tesi dal titolo "Sogno o son desto? Prolungamenti onirici nella letteratura sapienziale indiana con particolare attenzione all'Advaita Vedānta" (ssd: L-OR /18; supervisore Prof. Gian Giuseppe Filippi).

**Ricerca e incarichi accademici**

- 2001 Professore a contratto di 'Lingua e Letteratura Sanscrita' presso il Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza nell'anno accademico 2000-2001, nell'ambito della Convenzione stipulata tra l'Università Ca'Foscari e il suddetto Conservatorio.
- 2006 Borsista del dottorato Lingue Culture e Società, XXIII ciclo, Studi Orientali, Dipartimento di Studi Eurasiatici, Università Ca'Foscari, Venezia.
- 2008-2012 Coordinatore del "Śaṅkarācārya Research Project", presso il centro di ricerca del Vidyāśrī Dharmārtha Nyāsa, Varanasi (India).

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>01.10.2012-30.09.2015</b> | Ricercatore a tempo determinato (linea A) dal 01 ottobre 2012 al 30 settembre 2015, confermato per il biennio successivo, sino al 20 settembre 2017 (settore scientifico disciplinare L-OR/17). |
| <b>2013</b>                  | docente Master IGAMI, Challenge School, Ca'Foscari, Venezia.  |
| <b>2014-2022</b>             | docente del Master Yoga Studies, Challenge School, Ca'Foscari, Venezia.   |
| <b>2012-2016</b>             | Formazione insegnanti Yoga: Yoga Inedito (Livorno, 9 edizioni), Arya Yoga (Torino), Federazione Mediterranea Yoga (Milano, Roma, Catania), ISYCO (Milano).                                      |
| <b>Marzo 2015</b>            | Finalista invitato per la posizione di <i>maitre de conference</i> in <i>Tradition textuelle indienne</i> , Ecole Française d'Extreme Orient, Paris-Pondicherry.                                |
| <b>Agosto 2017</b>           | Abilitazione alla seconda fascia di docenza.  |
| <b>Ottobre 2017</b>          | Ricercatore a tempo determinato (linea B) dal 01 ottobre 2017 al 30 settembre 2020.   |
| <b>Novembre 2020</b>         | Abilitato alla prima fascia di docenza.   |

Altre esperienze professionali connesse

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Giugno 2008</b>    | Interprete e mediatore culturale nella delegazione del Governo del Mahārāṣṭra in visita ufficiale alla Regione Veneto.         |
| <b>Settembre 2008</b> | Interprete e mediatore culturale nella seconda delegazione del Governo del Mahārāṣṭra in visita ufficiale alla Regione Veneto. |
| <b>Dicembre 2009</b>  | Interprete e mediatore culturale nella delegazione del Ministro dello Sviluppo Economico On. Claudio Scajola, Delhi-Mumbai.    |
| <b>Giugno 2010</b>    | Mediatore culturale alla delegazione del governo del Mahārāṣṭra in visita ufficiale al porto Venezia.                          |
| <b>Ottobre 2021</b>   | Invitato al G20 di Roma con una delegazione di indologi: incontro col premier indiano Naredra Modi.                            |

Partecipazioni a commissioni e organi accademici

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>Dal 2024</b> | Membro della Giunta di Dipartimento (Studium, Università degli Studi di Torino). |
|-----------------|--|

2015-2025

Presidente della *Commissione per le pratiche studenti* della Sezione Asia-Africa Mediterraneo dei Corsi di Laurea Triennale in *Lingue e Culture dell'Asia e dell'Africa* e Magistrale in *Lingue e Civiltà dell'Asia e dell'Africa*.

Membro della commissione Biblioteche (Asia e Africa)

Membro del Coterin

Membro della Commissione di monitoraggio

Membro dell'*International Association of Sanskrit Studies*.

Membro della *Associazione Italiana di Studi Sanscriti*.

Già Membro della *Venetian Academy of Indian Studies*.

Membro (invitato) del Consiglio Direttivo dell'*International Association of Sanskrit Studies (IASS)* in qualità di *Regional Director of the Roman Speaking countries of Europe*

Membro (invitato) del consiglio direttivo dell'*Associazione Italiana di Studi Sanscriti (AISS)*

## 2. Didattica

---

2006 *Università Ca'Foscari, Venezia*  
Cultore della materia in *Lingua e letteratura sanscrita/indologia*

Marzo-giugno 2009 Corso monografico tenuto in collaborazione col prof. A. Rigopoulos nell'insegnamento di *Lingua e Letteratura Sanscrita*, dal titolo *Introduzione allo studio e alla terminologia tecnica della grammatica di Pāṇini* (Ca' Foscari, Venezia).

2011 Corso intensivo di introduzione alla grammatica sanscrita tradizionale *Introduction to Laghusiddhāntakaumudī*, Devavāṇī Institute, Barcellona.

2012-2013 Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale* dedicato alle scuole teistiche dell'India classica (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in *Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa*, Università degli Studi di Torino).

2012-2013 Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale* dedicato alla metafisica non-dualista dell'Advaita Vedānta (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in *Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa*, Università degli Studi di Torino).

2013 Lezioni seminariali intensive di lettura e commento del testo di logica *Tarkasaṃgraha* (18 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici).

|           |   |
|-----------|---|
| 2013      | Lezioni seminariali intensive di lettura e commento del testo di epistemologia non-dualista <i>Vedāntaparibhāṣā</i> : capitolo sulla percezione diretta (18 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici).  |
| 2013      | Ideazione, coordinamento e docenza della prima <i>Summer School</i> di sanscrito con lingua veicolare hindi (36 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici, aperta a studenti di ogni livello e di altri atenei, Torino, Palazzo Gorresio).   |
| 2013-2014 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale</i> dedicato alla dottrina e pratica del pellegrinaggio nell'India classica, medievale e contemporanea (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).       |
| 2013-2014 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alle tecniche e tradizioni della grammatica sanscrita (da 6 cfu, aggregato con A. S. Comba) (Corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).  |
| 2014      | Seconda <i>Summer School</i> di sanscrito con lingua veicolare hindi (36 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici, aperta a studenti di ogni livello e di altri atenei, Torino, Palazzo Gorresio).  |
| 2014-2015 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale</i> dedicato alla dottrina e pratiche legate alla morte nell'India classica, medievale e contemporanea (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).       |
| 2014-2015 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di testi epici, normativi e poetici (da 6 cfu, aggregato con A. S. Comba) (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino). |
| 2015      | Lezioni seminariali di lettura e commento del testo di epistemologia non-dualista <i>Vedāntaparibhāṣā</i> : capitoli su inferenza e liberazione (54 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici).  |
| 2015-2016 | Terza <i>Summer School</i> di sanscrito con lingua veicolare hindi (36 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici, aperta a studenti di ogni livello e di altri atenei, Torino, Palazzo Gorresio).  |
| 2015-2016 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale</i> dedicato a Dio e gli dei nell'India classica (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).   |
| 2016      | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di   |

- porzioni di testi epici, normativi e poetici (da 6 cfu, aggregato con A. S. Comba) (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2016** Lezioni seminariali di lettura e commento del testo del *Vivekacūḍāmaṇi* (54 ore, Torino, Palazzo Gorresio).
- 2016-2017** Quarta *Summer School* di sanscrito con lingua veicolare hindi (36 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici, aperta a studenti di ogni livello e di altri atenei, Torino, Palazzo Gorresio).
- 2016-2017** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale* dedicato all'ascetismo nell'India classica, medievale e contemporanea (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2017** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di testi epici, normativi e poetici (da 6 cfu, aggregato con A. S. Comba) (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2017** Lezioni seminariali di lettura e commento del testo del *Bhagavadgītābhāṣya* (36 ore, Torino, Palazzo Gorresio).
- 2017** Quinta *Summer School* di sanscrito con lingua veicolare hindi (36 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici, aperta a studenti di ogni livello e di altri atenei, Torino, Palazzo Gorresio).
- 2017-2018** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale* dedicato alla *Bhagavadgītā* (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2017-2018** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di testi epici, normativi e poetici (da 6 cfu, aggregato con A. S. Comba) (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2017-2018** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Asian Philosophy* (in inglese) sul tema *Being and Nothingness in Indian Philosophy* (aggregato con Matteo Cestari e Alberto Pelissero, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in International Philosophical Curriculum, Università degli Studi di Torino).
- 2018** Lezioni seminariali di lettura e commento del commento attribuito a Vyāsa sugli *Yogasūtra*, *Sāṃkhyapravacanabhāṣya* (54 ore, didattica di III livello, dottorato in Lettere, curriculum indologico).

- 2018** Sesta *Summer School* di sanscrito con lingua veicolare hindi (36 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici, aperta a studenti di ogni livello e di altri atenei, Torino, Palazzo Gorresio).  
Lezioni seminariali di lettura e commento del *Varivasyārahasya* di Bhaskarārāya con autocommento (108 ore, didattica di III livello, dottorato in Lettere, curriculum indologico).
- 2017-2019** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asia Centrale* dedicato alle *Upaniṣad* (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).
- 2018-2019** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di testi epici, normativi e poetici (da 6 cfu, aggregato con A. S. Comba) (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2018-2019** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti delle tradizioni grammaticali sanscrite (da 6 cfu, aggregato con A. Pelissero) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).
- 2018-2019** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Asian Philosophy* (in inglese) sul tema *The Concept of Death in Indian Philosophy* (aggregato con Matteo Cestari e Alberto Pelissero, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in International Philosophical Curriculum, Università degli Studi di Torino).
- 2018-2019** Lezioni seminariali di lettura e commento del commento di Śaṅkara alla *Īśa Upaniṣad* (54 ore, didattica di III livello, dottorato in Lettere, curriculum indologico).
- 2019-2020** Settima *Summer School* di sanscrito con lingua veicolare hindi (36 ore, didattica di III livello, dottorato in Studi Indologici, aperta a studenti di ogni livello e di altri atenei, Torino, Palazzo Gorresio).
- 2019** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asia Centrale* dedicato al *saṃnyāsa* (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).
- 2019-2020** Modulo di 72 ore (12 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di testi epici, normativi e poetici (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2019-2020** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti sulla poesia di Kālidāsa e l'interpretazione di Mallinātha (da 6 cfu, aggregato con A.

|           |  |
|-----------|--|
| 2019-2020 | Pelissero) (Corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).   |
| 2019-2020 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Asian Philosophy</i> (in inglese) sul tema <i>Body and Anthro-technics in Indian Philosophy</i> (aggregato con Matteo Cestari e Alberto Pelissero, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in International Philosophical Curriculum, Università degli Studi di Torino).  |
| 2020-2021 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale</i> dedicato alla <i>Morte nelle tradizioni intellettuali sanscrite</i> (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).   |
| 2020-2021 | Modulo di 72 ore (12 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di testi epici, normativi e poetici (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).   |
| 2020-2021 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Asian Philosophy</i> (in inglese) sul tema <i>Introduction to Anthro-technics in South-Asian Context</i> (aggregato con Matteo Cestari e Alberto Pelissero, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in International Philosophical Curriculum, Università degli Studi di Torino).   |
| 2020-2021 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti sulla terminologia tecnica della linguistica tradizionale sanscrita, con lettura e commento del <i>Samjñāprakaraṇa</i> della <i>Laghusiddhāntakāumudī</i> (da 6 cfu, aggregato con A. Pelissero) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino). |
| 2021-2022 | Modulo di 72 ore (12 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di testi epici, normativi e poetici (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).   |
| 2021-2022 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale</i> dedicato al <i>Corpus testuale delle Upaniṣad</i> (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).   |
| 2021-2022 | Modulo di 72 ore (12 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti sulla logica ed epistemologia sanscrita con lettura e commento della <i>Tarkabhāṣā</i> di Keśava Miśra (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).  |

- 2022-2023** Modulo di 72 ore (12 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di *Bhagavadgītā* 2 e 10 con estratti dal commento di Śaṅkara (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2022-2023** Modulo di 72 ore (12 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti sull'ermeneutica e linguistica ritualistica sanscrita con lettura e commento della *Mīmāṃsā-paribhāṣā* di Kṛṣṇa Yajvan e dell'*Arthasaṃgraha* di Laugākṣī Bhāskara (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).
- 2022-2023** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale* dedicato al *Gli yoga nella Bhagavadgītā* (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).
- 2023-2024** Modulo di 72 ore (12 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di Hitopadeśa e l'episodio di Nala e Damayantī dal *Mahābhārata* (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2023-2024** Modulo di 72 ore (12 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti sulla poesia di Kālidāsa e l'interpretazione di Mallinātha (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).
- 2023-2024** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale* dedicato al *La morte e le morti nell'India brahmanica* (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).
- 2024-2025** Modulo di 72 ore (12 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di *Pañcatantra* e l'episodio di *Samudramanthanathā* dal *Mahābhārata* (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).
- 2024-2025** Modulo di 36 ore (6 cfu) di *Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale* dedicato al *Samnyāsa-yoga* (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).
- 2024-2025** Modulo di 72 ore (12 cfu) di *Lingua e letteratura sanscrita* dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti sui due commenti alla

|           |  |
|-----------|--|
|           | <i>Kenopaniṣad</i> di Śaṅkara (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).  |
| 2025-2026 | Modulo di 35 ore (6 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti grammaticali di porzioni di <i>Mahābhārata</i> e l'episodio <i>Yakṣapraśna</i> (Corso di laurea triennale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa, Università degli Studi di Torino).  |
| 2025-2026 | Modulo di 36 ore (6 cfu) di <i>Filosofie e Religioni dell'India e dell'Asian Centrale</i> dedicato al <i>Bhagavadgītā come yogaśāstra</i> (titolare del corso, da 6 cfu) (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).   |
| 2025-2026 | Modulo di 72 ore (12 cfu) di <i>Lingua e letteratura sanscrita</i> dedicato alla lettura, commento, traduzione e approfondimenti sui due commenti alla <i>Āgamaśāstravivarāṇa</i> di Śaṅkara (Corso di laurea magistrale in Lingue dell'Asia e dell'Africa per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Università degli Studi di Torino).   |
| 2012-2025 | Primo relatore di 47 tesi magistrali e di 29 dissertazioni triennali; correlatore di oltre trenta tesi (magistrali e triennali). Attualmente sta seguendo la stesura di 7 tesi magistrali e di 2 dissertazioni triennali. Impegnato nella didattica di terzo livello con la lettura testi di Advaita Vedānta e di Navya Nyāya.<br>Co-tutor di 5 dottori di ricerca e dottorandi: Alberto Anrò (Università degli Studi di Torino); Valentina Ferrero (Università degli Studi di Cagliari), Anna Scarabel (Hidelberg University) e Davide Persechini (Università degli Studi di Torino), Carlotta Moiso (Università degli Studi di Torino), Nicola Benassi (Università degli Studi di Torino), Fabio Pagliani (co-tutela Università di Marsiglia ed EPHE Parigi).<br>Membro della commissione finale di 15 tesi di dottorato e revisore preliminare di altrettante tesi dottorali. |

### 3. Attività di formazione e ricerca presso centri di ricerca

---

|      |   |
|------|---|
| 2008 | Periodo di approfondimento sul testo <i>Vyāptipañcaka</i> al Dipartimento di Vedānta della Sampūrṇānanda Sanskrit University di Vārāṇasī (India).                               |
| 2009 | Periodo di approfondimento sui testi <i>Pañcapādikāvivarāṇa</i> e <i>Upadeśasāhasrī</i> al Dipartimento di Vedānta della Sampūrṇānanda Sanskrit University di Vārāṇasī (India). |
| 2009 | Frequentazione del corso indologico della Leiden Summer School in Humanities, con i docenti Werner Knobl (Kyoto), Velizar Sadovsky (Vienna) e Alexander Lubotsky (Leiden).      |

|           |  |
|-----------|--|
| 2010      | Periodo di approfondimento sui testi <i>Advaitasiddhi</i> e <i>Tattvapradīpikā</i> al Dipartimento di Vedānta della Sampūrṇānanda Sanskrit University di Vārāṇasī (India).                           |
| 2011      | Periodo di approfondimento sui testi <i>Advaitasiddhi</i> e <i>Vāntakaumudī</i> al Dipartimento di Vedānta della Sampūrṇānanda Sanskrit University di Vārāṇasī (India).                              |
| 2012-2019 | Periodi di approfondimento estivo su testi vedāntici e naiyāyika al Dipartimento di Vedānta della Sampūrṇānanda Sanskrit University di Vārāṇasī (India).   |
| 2022-2025 | Approfondimento su testi vedāntici e naiyāyika al Dipartimento di Vedānta della Sampūrṇānanda Sanskrit University di Vārāṇasī (India) e a Paramahamsi Gangta Vidyalaya, Shridham (Narsimpur, India). |

---

#### 4. Direzione, coordinamento, organizzazione e partecipazione a gruppi di ricerca

##### *Direzione e coordinamento di gruppi di ricerca*

|           |   |
|-----------|---|
| 2007-2012 | Coordinatore del <i>Śaṅkarācārya Research Project</i> , presso il centro di ricerca Vidyāśrī Dharmārtha Nyāsa, Varanasi (India).  |
| 2015-2017 | Titolare dei fondi di ricerca, su fondi del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino: <i>Tradurre è tradire? Mistificare o tramandare? Verso un nuovo modo di rendere i testi filosofici indiani.</i> |
| 2022-2023 | Titolare fondi di didattica (insieme a Prof. Alessandra Consolaro e Prof. Veronica Ghirardi) supplementare per progetto <i>India Jaal: la rete sull'India</i> (1).  |
| 2023-2024 | Titolare fondi di didattica (insieme a Prof. Alessandra Consolaro e Prof. Veronica Ghirardi) supplementare per progetto <i>India Jaal: la rete sull'India</i> (2).  |

##### *Partecipazioni a progetti di ricerca*

|           |  |
|-----------|--|
| 2009-2011 | Progetto di ricerca di interesse nazionale (PRIN, bando 2007) dal titolo <i>Concezione dell'individuo e formazione della Persona nelle società post-moderne del Vicino Oriente e dell'Asia Meridionale: continuità, conflitti, separazioni, passaggi</i> (Coordinatore scientifico locale, Venezia Ca'Foscari Prof. Gian Giuseppe Filippi, Coordinatore scientifico nazionale Prof. F. Remotti, Università degli Studi di Torino). |
|-----------|--|

|                            |  |
|----------------------------|--|
| 2017                       | Progetto di ricerca legato alla CBC 2018 (Coffee Break Conference, Tübingen) <i>“Wanted? Dead and alive!” Is the label Renaissance applicable to South-Asia? On old and new paths, ideas and methodologies in early-modern South-Asia.</i>   |
| 2019                       | Titolare di fondi privati e dell’università per l’organizzazione della X <i>Coffee Break Conference</i> (Torino, 1-3 ottobre 2019).  |
| 2019                       | Titolare di fondi privati e dell’università per l’organizzazione del <i>Congresso Nazionale dell’Associazione italiana di studi sanscriti</i> (Torino, 3-5 ottobre 2019).  |
| Ottobre 2023- ottobre 2025 | PI dell’unità locale del PRIN 2022 (PI nazionale Prof. Cinzia Pieruccini, Università Statale di Milano): <i>For a Multivocal History of the Attitudes Towards Non-human Animals in South Asia. Ethics, Practices, Symbolism. Investigating New and Unsolved Issues.</i>                                |
| Da dicembre 2024           | Comitato scientifico e organizzatore (insieme a Prof. Giovanni Leghissa e al Dott. Alberto Giustignano) del Convegno internazionale <i>Mental-meccanica. Il mentale e il macchinico</i> (Torino Biblioteca Nazionale, 15-17 gennaio 2027).   |
| Novembre 2024              | Submission Synergy-ERJ (RAYA. <i>Rāja Yoga: Yoga s Political Strategy and Power in Monastic Orders, Royal Courts and Modern State in South Asia</i> ) in qualità di <i>Lead Researcher</i> (cPI Prof. James Mallinson, Boden Professor of Sanskrit, Oxford University, UK). Ora all’intervista finale. |

**Partecipazione a comitati scientifici di convegni**

|      |  |
|------|--|
| 2015 | Convenor (col Prof. Ashok Aklujkar, emerito British Columbia) della Philosophical Session della XVI World Sanskrit Conference (international Association of Sanskrit Studies e Silpakorn University, Bangkok). |
| 2016 | Curatore del Convegno Internazionale: <i>Parole e Idee in/oltre l’Asia Meridionale</i> (Università degli Studi di Torino).   |
| 2016 | Curatore del ciclo di conferenze <i>India mon amour</i> (Circolo dei Lettori, Torino)  |
| 2019 | Curatore, membro del comitato scientifico e organizzatore della X <i>Coffee Break Conference</i> (Torino, 1-3 ottobre 2019)  |
| 2019 | Curatore, membro del comitato scientifico e organizzatore del <i>Congresso Nazionale dell’Associazione italiana di studi sanscriti</i> (Torino, 3-5 ottobre 2019)  |

|                           |   |
|---------------------------|---|
| 2020                      | Coordinatore convegno internazionale (online, sponsored by Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari di Venezia): <i>Yogakathana I. Unheard discourses on yoga from international scholarly voices</i> (14-15 Maggio 2020)   |
| 2020                      | Coordinatore convegno internazionale (online, sponsored by Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari di Venezia): <i>Yogakathana II. Unheard discourses on yoga from international scholarly voices</i> (18-19 Maggio 2020).   |
| Giugno 2021, luglio 2023  | Organizing Committee of 27th European Conference on South Asian Studies (ECSAS).  |
| Gennaio 2023, Giugno 2025 | Convener (coi Proff. Akane Saito, Accademia delle Scienze di Vienna, Prof. Madhusudana Penna Ramtek Sanskrit University, Godabarisha Mishra University of Madras) della Philosophical Session della XIX World Sanskrit Conference (International Association of Sanskrit Studies e Tribhuvan University, Kathmandu, Nepal). |

***Partecipazione a comitati scientifici ed editoriali e peer-reviewer***

|          |   |
|----------|---|
| Dal 2016 | Membro del Comitato Scientifico di <i>Kervan-International Journal of Afro-Asiatic Studies</i> .                                |
| Dal 2016 | Membro del Comitato Scientifico di <i>Asiatica</i> (Edizioni dell'Orso).  |
| Dal 2015 | Membro del Comitato Scientifico di <i>Samsara</i> (Ananke Lab).   |
| Dal 2013 | Membro dell'Editorial Board della Collana <i>StudiUm DOST Critical Studies</i> (Edizioni dell'Orso).                            |
| Dal 2013 | Responsabile scientifico e didattico delle Summer School di Sanscrito in Hindi, 8 edizioni già avvenute (Università di Torino). |
| Dal 2014 | Peer-reviewer <i>Journal of Indian Philosophy</i> .   |
| Dal 2014 | Peer-reviewer <i>Rivista di studi Tanatologici</i> .  |
| Dal 2015 | Peer-reviewer <i>Journal of Asian Civilization</i> (Islamabad).   |
| Dal 2015 | Peer-reviewer di <i>Etudes Asiatique/Asiatische Studien</i> .   |
| Dal 2016 | Peer-reviewer <i>Annali Ca'Foscari</i> .  |
| Dal 2016 | Peer-reviewer <i>Sophia</i> .   |
| Dal 2016 | Peer-reviewer <i>Cracow Indological Studies</i> .   |
| Dal 2017 | Peer-reviewer <i>Kervan</i> .   |

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Dal 2017</b> | Curatore del plesso <i>La cosmopoli sanscrita</i> del Master in Yoga Studies (Università di Venezia, Ca' Foscari) |
| <b>Dal 2022</b> | Peer-reviewer <i>Bullettin of SOAS</i>  |
| <b>Dal 2021</b> | Membro del Scientific Board della <i>Collana Maestri, testi e fonti d'Oriente</i> (Edizioni Ca' Foscari, Venezia) |
| <b>Dal 2023</b> | Membro del Scientific Board della collana <i>Filosofie dell'esercizio</i> , ETS (Pisa)                            |
| <b>Dal 2024</b> | Direttore (con Prof. Federico Squarci) della <i>Collana Apavarga</i> , ETS (Pisa)                                 |
| <b>Dal 2025</b> | Direttore (con Prof. Pinuccia Caracchi) della <i>Collana Parijātamālā, Lakshmi</i> (Savona)                       |

## 5. Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali e conferenze

### Interventi su invito

1. 29-05-2025, *Colori e forme in alcune fonti sanscrite. Una panoramica* (Seminario interdisciplinare: *Termini di carattere pratico dal vicino e dal lontano Oriente nella lingua dell'arte (secc. XII-XVI)*). Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Torino, Torino.
2. 02-05-2025, *Disvelare la partola yoga* (Convegno internazionale AMY, Catania).
3. 03-05-2025, *Yoga è samādhi: note linguistiche su Yogasūtra 1.2 alla luce dei commenti* (Convegno internazionale AMY, Catania).
4. 19-12-2024, "I Gimnosofisti dello Pseudo-Callistene e l'ascesi indiana", (Convegno internazionale "Alessandro apocalittico e meraviglioso", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Torino, Torino).
5. 22-11-2024, *Animal-Oriented laukika-nyāyas* (Convegno Prin 2022, 22-24 Novembre 2024).
6. 07-07-2024, *Basics on Advaita Vedānta: Śāṅkara's Adhyāsa-bhāṣya* (University of Groningen, Rijksuniversiteit Groningen).
7. 12-06-2024, *On Viveka* (Heidelberg University, Germany).
8. 09-05-2024, *yat tatraiva bhavati, tad atrāpi bhūyād iti katham bhavet? Indagine preliminare sul trasferimento di un "modello educativo radicale" fuori dalle sue radici* (intervento al *Convegno La presenza induista in Italia*, al Dipartimento Storia, Antropologia, Religione Arte, Spettacolo, Università La Sapienza, Roma).
9. 25-28.04-2024 (Convegno internazionale AMY, conferenza con il prof. Stefano Piano), Catania, *Karma-sūtra: generalia e trasformazioni di un file rouge tematico*.
10. 2023 Invito a Convenorship della *Philosophical Session* della *XIX World Sanskrit Conference* (Kathmandu), Nepal, 15-12-2024-21-12-2024.
11. 07/08-12-2023, "Lettura esegetica di *Brahmasūtrabhāṣya* 2.2.18-22 accompagnato dalla glossa *Bhāmātī*", Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea, Università Ca' Foscari, Venezia.
12. 14/15-12-2023, "Lettura esegetica di *Brahmasūtrabhāṣya* 2.2.23-27 accompagnato dalla glossa *Bhāmātī*", Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea, Università Ca' Foscari, Venezia.

13. 17-10-2023, *Dharma: i riflessi sociali della cosmo-visione indiana*, Università degli Studi di Milano (Laboratorio sull'Induismo).
14. Dal 08 all'11-05-2023, "Prolegomena storico-teoretici sull'Advaita Vedānta", (seminario all'interno del laboratorio di *Introduzione alla Filosofia* all'Istituto Italiano di Studi Filosofici, Napoli);
15. Dal 07 al 12-05-2023, Seminario di lettura della *Tarkabhāṣā* di Keśava Miśra (Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo, Università degli Studi di Napoli, L'Orientale, Napoli);
16. 01-05-2022, *C'è samyama e samyama! Sulle convergenze molteplici in Yogasūtra*, Convegno internazionale AMY), Catania.
17. 26/27-10-2021, XI Seminario internazionale dell'Archivio Julien Ries, *Morte e immortalità fra rimozione ed esibizione*, Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano), *Prospettive tanatologiche bell'India brahmanica*.
18. 17-03-2021, *On yoga: complex meanings of a simple word*, (invited talk, online), Eberhard Karls Universität Tübingen, Institute for Asian and Oriental studies, Department of Indology,
19. 14/15-05-2020, Convenor del convegno internazionale (online, sponsored by Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari di Venezia): *Yogakathana I. Unheard discourses on yoga from international scholarly voices*.
20. 18/19-05-2020, Convenor del convegno internazionale (online, sponsored by Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari di Venezia): *Yogakathana II. Unheard discourses on yoga from international scholarly voices*.
21. 01-10-2019, Panel Convenor *Between vertere and vṛtti! On translating and/as interpreting Sanskrit texts in Asian languages*, X Coffee Break Conference (Torino).
22. 26-30.04-2019 (Convegno internazionale AMY, conferenza con il prof. Stefano Piano), Catania, *Pariṇāma, luci e ombre di un termine*.
23. 28-30.04-2018 (Convegno internazionale AMY, conferenza con il prof. Stefano Piano), Catania, *Tattvaśuddhi, sulle fantasmagorie di un composto*.
24. 11.11.2017. *Pratyakṣam kiṃ pramāṇam? Sull'immediatezza come criterio della percezione diretta nei testi dell'Advaita Vedānta* recenziere, Università degli studi di Bologna.
25. 16-18.10.2017 (Convegno internazionale, *International Conference on Yoga*, con il prof. Squarcini), Delhi, *Yoga before Yogasūtra*.
26. 26.10.2016 (conferenza), Torino, "Viandanti, turisti e pellegrini", MAO, Museo d'Arte Orientale.
27. 22.10.2016 (Relatore e chairman della Tavola Rotonda), Torino, *Parole e Idee in/oltre l'Asia Meridionale*.
28. 14.10.2016 (conferenza con il prof. Squarcini), Milano, *I due pilastri del metodo patañjali: reiterazione e decolorazione*.
29. 29.09.2016 (conferenza con il prof. Mengozzi), Torino, *Vitelli d'oro e teste d'elefante*, MAO, Museo d'Arte Orientale.
30. 27.04.2016 (Convegno internazionale AMY, conferenza con il prof. Stefano Piano), Aci Trezza, *Abhyāsa e vairāgya nelle fonti dello Yoga*.
31. 26.04.2016. (Convegno internazionale AMY), Aci Trezza, *Abhyāsa e vairāgya nell'Advaita Vedānta*.
32. 29.06.2015 (Convegno Internazionale, 16° World Sanskrit Conference, Philosophical Session), Bangkok, Thailandia, "Dissenting with the ācārya".
33. 27.03.2015 (Convegno Nazionale di Studi Sanscriti), Bologna, *Distinguere tra jāti e upādhi*.
34. 16.03.2015 (Convegno Internazionale *Immagini culturali del regno vegetale*) Università di Torino, Torino, *Pistillo di rinuncia, fuoco senza fiamma. Riflessioni intorno al gelsomino notturno in India*.
35. 09.04.2014 (Convegno *La forma breve*), Torino, *Ampiezza nella brevità: gli aforismi grammaticali*.
36. 16.01.2014 (Conferenza, *Ad est di Atene*), Torino, *La scienza eristica in India*.

37. 15.01.2014 (Conferenza Candle-keeper II), Torino, *I destini postumi nelle Upaniṣad: la via degli antenati e la via degli dei (II parte)*.
38. 19.12.2013 (Conferenza Candle-keeper II), Torino, *I destini postumi nelle Upaniṣad: la via degli antenati e la via degli dei (I parte)*.
39. 15.11.2013 (Convegno internazionale *Forme della negazione*), Venezia, *Assenza più acuta presenza*.
40. 04.10.2013 (Convegno nazionale, *Le vie dello Yoga*), Rimini, *Le vie upaniṣadiche*.
41. 25.09.2013 (Convegno internazionale 32° *Deutscher Orientalistentag*, panel on *Textual Reuse*), Münster, Germania, *On the Alleged Indebtedness of Vedānta Paribhāṣā towards Vedānta Kaumudī*.
42. 22.06.2012 (Convegno nazionale *Giornata di Studi sulla metodologia indologica*), Torino, *Le metaregole nell'Uttara-Mīmāṃsā*.
43. 04.04.2012 (Lezione alla Scuola di dottorato di indologia), Torino, *Proteggi ciò che ho udito!*.
44. 09.01.2012. (Convegno Internazionale, 16° World Sanskrit Conference, Philosophical Session), Delhi, India, *The Need of Doubt*.
45. 9-11.06.2011 (Convegno Nazionale VAIS *I miti stellari*), Verona, *Śiva, l'icona del tempo*.
46. 18.04.2011 (Conferenza al SOAS, School of Oriental and African Studies), Londra, *Advaita Vedānta and Navya Nyāya*.
47. 24.03.2011 (Conferenza Società Letteraria), Verona, *L'iniziazione nel Vedānta*.
48. 27.10.2011 (Conferenza al South Asian Studies Department dell'Università di Heidelberg), Heidelberg, *Samakālike samāje ahimsāyāḥ prāsaṅgikatā*.
49. 08.06.2010 (Conferenza VAIS), Verona, *Dottrine e vie di realizzazione nel Tantrismo*.
50. 14.09.2009 (Convegno Nazionale di Studi Sanscriti), Napoli, *Il sogno in relazione alla teoria delle khyāti*.
51. 01.09.2009 (Convegno Internazionale, 14° World Sanskrit Conference, Philosophical Session), Kyoto, Giappone, *On the Second and Forth Definitions of Falsity in Madhusūdana Sarasvatī's Advaitasiddhi*.
52. 08.12.2008 (Convegno Internazionale International *Bhagavadgītā* Conference, Kurukṣetra University), Kurukṣetra, India, *Gītopadeśa kī mānavamātratā*.
53. 09.10.2008 (Convegno Nazionale VAIS), Venezia, *Gaṅgā, un flusso di conoscenza*.
54. 11.03.2008 (Convegno Internazionale su *Śrīharṣa: between literature and philosophy*, Benares Hindu University), Varanasi, India, *Śrīharṣakṛte khaṇḍanakhaṇḍakhādye vitaṇḍakathāyā abhisam̐dhiḥ*.
55. 19.08.2006 (Conferenza, Śrī Vidyā Maṭha) Varanasi, India, *Jīvanmuktāvasthā kā avāṇmanasagocaratva*.
56. 02.04.2002 (Convegno Nazionale VAIS), Venezia, *Il paṇḍita come guru*.

#### Altri interventi

1. 29-04-2025, *Gli esercizi delle Upaniṣad* (serie di lezioni: *Esercizi per la navigazione della vita*, Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Filosofia), online.
2. 05-04-2025, *Le pratiche contemplative. La prospettiva dell'Advaita Vedānta* (Master in Contemplative Studies, Università degli Studi di Padova), Padova.
3. 12-05-2024, *Le pratiche contemplative. La prospettiva dell'Advaita Vedānta* (Master in Contemplative Studies, Università degli Studi di Padova), Padova.
4. 18-06-2023, *L'opificio del testo: laboratorio di svariati ambienti testuali* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
5. 19-05-2023, *L'opificio del testo: praticare l'ambiente testuale sūtra e bhāṣya* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
6. 20-05-2023, *Le pratiche contemplative. La prospettiva dell'Advaita Vedānta* (Master in Contemplative Studies, Università degli Studi di Padova), Padova.

7. 22-04-2023, *L'opificio del testo: ancora sugli arnesi del testo* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
8. 19-03-2023, *L'opificio del testo: gli arnesi del testo* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
9. 26-11-2022, *La testa sul testo* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
10. 13/15-05-2022, *L'opificio del testo. Sul laborioso abitare i mondi detti sūtra, bhāṣya, śāstra. Terza seduta* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
11. 29-04-2022, *L'opificio del testo. Sul laborioso abitare i mondi detti sūtra, bhāṣya, śāstra. Seconda seduta* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
12. 18-03-2022, *L'opificio del testo. Sul laborioso abitare i mondi detti sūtra, bhāṣya, śāstra. Prima seduta* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
13. 20/21-06-2020, *LAB śāstraviveka, su Kaṭha Upaniṣad 2.3 (I)* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
14. 12/14-07-2020, *LAB śāstraviveka, su Kaṭha Upaniṣad 2.3 (II)* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
15. 19-06-2020, *Propedeutica alla glossa. Genealogie delle tradizioni testuali e campioni di variazioni (II parte)* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
16. 16-05-2020, *Propedeutica alla glossa. Genealogie delle tradizioni testuali e campioni di variazioni (I parte)* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
17. 17-03-2020, *Yoga e viveka, oppure yoga è viveka?* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
18. 7/9-02-2020, *Non avrai occhi che per viveka* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
19. 12/14.04.2019, *Ātman e brahman* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
20. 12/14.04.2019, *La tradizione testuale degli avversari dello Yoga* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
21. 8/10.03.2019, *La tradizione commentariale degli Yogasūtra* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
22. 8/10.03.2019, *Lo yoga nelle Upaniṣad e nella Bhagavadgītā* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
23. 8/10.02.2019, *Sul cambiare vita dello yogin* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
24. 6/8.04.2018, *Tecniche e tecnologie delle antiche tradizioni sanscrite* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
25. 16/18.03.2018, *Sulle tradizioni ascetiche sud-asiatiche* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
26. 9/11.02.2018, *Lo yogin e il salmone. Lessico e antropotecniche delle tradizioni ascetiche sud-asiatiche* (Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari), Venezia.
27. 11.11.2017, *Pratyakṣaṃ kiṃ pramāṇam? Sull'immediatezza come criterio della percezione diretta nei testi dell'Advaita Vedānta recenziore* (Università degli studi di Bologna), Bologna.
28. 04/05.03.2017, *Nelle profondità dello Yoga* (Seminario con prof. Squarcini, MAO, Museo d'Arte Orientale), Torino.
29. 28/30.10.2016, *Yoga Inedito VIII* (Seminario di lettura testuale con prof. Squarcini e Dott. Luca Mori), Livorno.
30. 22/24.04.2016, *Yoga Inedito VII* (Seminario di lettura testuale con prof. Squarcini e Dott. Luca Mori), Livorno.
31. 16/18.10.2015, *Yoga Inedito VI* (Seminario di lettura testuale con prof. Squarcini e Dott. Luca Mori), Livorno.
32. 08/10.05.2015, *Yoga Inedito V* (Seminario di lettura testuale con prof. Squarcini e Dott. Luca Mori), Livorno,.

33. 10/11.12.2014, *Vyaktiviveka* di Mahimabhaṭṭa, (Partecipazione al seminario internazionale di lettura intensiva, organizzato dai proff. Sferra, Cavaliere e. Harunaga Isaacson), Napoli.
34. 03/05.10.2014, Livorno, *Yoga Inedito IV* (Seminario di lettura testuale con prof. Squarcini e Dott. Luca Mori).
35. 09.02.2014, *La tradizione commentariale degli Yogasūtra: la Tattvavaiśārādī di Vācaspati Mīśra* (Master in Yoga Studies) Venezia.
36. 10.01.2014, *La tradizione commentariale degli Yogasūtra: lo Yogabhāṣya attribuito a Vyāsa* (Master in Yoga Studies) Venezia.
37. 09.01.2014, *La tradizione commentariale ed esegetica nell'India classica* (Master in Yoga Studies) Venezia.
38. 01/03.11.2013, *Yoga Inedito III* (Seminario di lettura testuale con prof. Squarcini e Dott. Luca Mori), Livorno.
39. 22/24.03.2013, *Yoga Inedito II*, (Seminario di lettura testuale con prof. Squarcini e Dott. Luca Mori), Livorno.
40. 12/14.10.2012, *Yoga Inedito I*, (Seminario di lettura testuale con prof. Squarcini e Dott. Luca Mori), Livorno.
41. 08.06.2009, *Uomo e sacro in India: Svāmī Karapātrī* (Conferenza), Verona.
42. 07.10.2007, *La tradizione vedica: uno sguardo emico* (Conferenza), Verona.
43. 11.06.2003, *Rudra-Śiva: due aspetti dello stesso principio?* (Conferenza), Verona.

## 6. Premi e riconoscimenti per attività di ricerca

---

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>2010-2012</b> | Vincitore della seconda edizione del premio internazionale <i>Sarasvati Sanskrit Award</i> , Institute of South Asian Studies - Heidelberg e Indian Council for Cultural Relationships (ICCR) Delhi. |
|------------------|--|

## 7. Elenco di tutte le pubblicazioni

---

### Volumi

1. 2009. *The Liṅga and the Goddess According to Svāmī Karpātrī*, edited by J. L. Gabin and translated in English by G. Pellegrini, Indica, Varanasi, 2009.
2. 2013. *Svāmī Karpātrī. Symboles du monothéisme hindou. Le liṅga et la Glorieuse Déesse*, Trois textes traduit de l'hindi et du Sanscrit par Jean-Louis Gabin et Gianni Pellegrini, Patrimoines, Les Editions du Cerf, Paris, 2013.
3. 2019 (nuova edizione ampliata, riveduta e corretta, I ed. 2015). *Yogasūtra*, a cura di Federico Squarcini, Traduzione e annotazioni dei quarti 3-4 ed edizione del testo sanscrito (di Gianni Pellegrini), Einaudi (NUE), Torino.
4. 2024. (con A. Rigopoulos). *Behind Kṛṣṇa's hint of smile*. State of New York University Press, New York.

### Curatele

5. 2006. Gian Giuseppe Filippi, *Bhāratīya paramparā meṅ mṛtyu kī avadhāraṇā*, edizione hindī a cura di Gianni Pellegrini, DK Printworld, New Delhi, 2006.
6. 2009. *L'uomo e il sacro in India: Svāmī Karapātrī*, a cura di Gianni Pellegrini, Indoasiatica, n. 5, 2009.
7. 2013. *Scritti scelti di Mario Piantelli*, a cura di Pinuccia Caracchi, Antonella Serena Comba, Alessandra Consolaro, Alberto Pelissero, Gianni Pellegrini, Stefano Piano, Collana *Studium-Dost*, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2013.

8. 2018. *Meanings out of Rules. Definitions, Functions and Uses of paribhāṣās in Śrautasūtras, Gṛhyasūtras, Mīmāṃsā, Vyākaraṇa and Vedānta*, in *Etudes Asiatique/Asiatische Studien*, 72 (2), Guest Editor Gianni Pellegrini.
9. 2025. *Indian Philosophy at the 16<sup>th</sup> World Sanskrit Conference (Bangkok 2015)*, Edited by Gianni Pellegrini, DK Printworld, Delhi.
10. 2025. *For a multivocal history of the attitudes towards animals in South Asia: Concepts, ethics, practices, symbolism*. Guest Editor, with Cinzia Pieruccini, Marco Franceschini e Antonio Rigopoulos, *Kervan. International Journal of Afro-Asiatic Studies*.
11. 2025. *Yogasamuccaya. Un'antologia di brani*. A cura di Gianni Pellegrini e Federico Squarcini, ETS, Pisa.

*In stampa (monografie e curatele)*

1. 2026. *Yogakośa. Glossario di termini chiave*. A cura di Gianni Pellegrini e Federico Squarcini, ETS, Pisa.
2. 2026. *Della falsità. Considerazioni sulla sezione Pañcamithyātva dell'Advaitasiddhi di Madhusūdana Sarasvatī*.
3. 2026. *Gli esercizi delle Upaniṣad*. ETS, Pisa.

*Saggi e articoli*

1. 2025. G. Pellegrini, *Animal-Oriented laukikanyāyas. Analogical and metaphorical uses of non-human animals in selected philosophical contexts*. Kervan. *International Journal of Afro-Asiatic Studies*, n. 29(2), pp. 97-126.
2. 2023. G. Pellegrini. *Mors quid est? Prospettive tanatologiche dalle tradizioni intellettuali sanscrite*, in *Morte e immortalità tra rimozione ed esibizione*, a cura di Silvano Petrosino, Jaca Book, Milano, pp. 87-103.
3. 2022. G. Pellegrini, *prahasann iva. On Kṛṣṇa's Hint of Laughter in Bhagavadgītā 2.10*, in *Volume in Honour of R. Torella*, Edited by F. Sferra and V. Vergiani, Istituto Orientale Napoli, Napoli, pp. 841-899.
4. 2022 (review article): *Bhāṭṭatantrarahasyam. The Bhāṭṭatantrarahasya of Khaṇḍadeva*, by N. S. Ramanuja Tatacharya (Regards sur l'Asie du Sud /South Asian Perspectives; 4). Institut Français de Pondichéry (2015), in *Journal of South Asian Languages and Linguistics*, pp. 139-152.
5. 2022. *Chiodo scaccia chiodi! Spigolature dalle tradizioni intellettuali sudasiatiche sull'amore e/o desiderio (kāma) come antidoto ai desideri*, in *Meditazioni sull'amore, Philosophy Kitchen*, a cura di, Veronica Cavedagna e Giovanni Leghissa, n. 16, pp. 183-205.
6. 2021. *Sureśvara*, in *Wiley-Blackwell Encyclopedia of Philosophy of Religion (WBEPRL)*, Wiley-Blackwell, Hoboken, New Jersey, pp. 1-4.
7. 2020. *Ex somnio lux. Il sogno nel Jyotirbrāhmaṇa (Bṛhadāraṇyaka Upaniṣad 4.3) alla luce dell'esegesi śāṅkariana*, in *I Quaderni del Ramo d'Oro*, n. 12, pp. 265-303.
8. 2020. *Agre, in principio! Prospettive unitarie sui miti dell'origine in India*, in *Compagni di classici III*, vol. III, Liceo Classico Statale Massimo d'Azeglio, Torino, pp. 221-233.
9. 2019. G. Pellegrini-F. Squarcini, *Le dighe e il contadino. Sul silenzio, la parola e la semiosi del dividere nella metodica degli Yogasūtra*, in *Humanitas*, a cura di Ester Bianchi e Francesca Sbardella, Morcelliana, Brescia, pp. 688-734.
10. 2019. G. Pellegrini, *Rāma iti nityaṃ japaty akṣaradvayam | rāmacaritamānasottarakāṇḍe' nyatamaśivastuter atilaghukalyāṇavyākhyā*, Kervan, *International Journal of Afro-Asiatic Studies*, n. 20, pp. 43-61 (in sanscrito).
11. 2019. G. Pellegrini-F. Squarcini, *Al posto del posto. Dialettiche e semiotica della soggettività nella Chāndogya Upaniṣad*, *Antiquorum Philosophia*, 13, pp. 157-169.

12. 2018. G. Pellegrini, *Tarkabhāṣā (percezione e inferenza, con Francesco Sferra)*, in *Filosofie dell'India. Un'antologia di testi*, a cura di Francesco Sferra, Carocci editore, Roma, pp. 16-23, 83-92, 279-319 (tot. 59).
13. 2018. G. Pellegrini, *Brahmasūtrabhāṣya 3.2.1-6*, in *Filosofie dell'India. Un'antologia di testi*, a cura di Francesco Sferra, Carocci editore, Roma, pp. 73-76, 243-251, 357-382 (tot. 39).
14. 2018. G. Pellegrini, *Meanings out of Rules. Definitions, Functions and Uses of paribhāṣās in Śrautasūtras, Gṛhyasūtras, Mīmāṃsā, Vyākaraṇa and Vedānta*. Preface, in: *Meanings out of Rules. Definitions, Functions and Uses of paribhāṣās in Śrautasūtras, Gṛhyasūtras, Mīmāṃsā, Vyākaraṇa and Vedānta*, in *Etudes Asiatique/Asiatische Studien*, 72 (2), Guest Editor Gianni Pellegrini, pp. 445-449.
15. 2018. G. Pellegrini, *Meanings out of Rules: The Editor's Overview*, in: *Meanings out of Rules. Definitions, Functions and Uses of paribhāṣās in Śrautasūtras, Gṛhyasūtras, Mīmāṃsā, Vyākaraṇa and Vedānta*, in *Etudes Asiatique/Asiatische Studien*, 72 (2), Guest Editor Gianni Pellegrini, pp. 647-655.
16. 2018. G. Pellegrini, *... and What about the Vedānta Paribhāṣā's paribhāṣātva? Some Hypothesis on the Use of paribhāṣā in Later Advaita Vedānta*, in: *Meanings out of Rules. Definitions, Functions and Uses of paribhāṣās in Śrautasūtras, Gṛhyasūtras, Mīmāṃsā, Vyākaraṇa and Vedānta*, in *Etudes Asiatique/Asiatische Studien*, 72 (2), Guest Editor Gianni Pellegrini, pp. 597-645.
17. 2017. G. Pellegrini, *Sull'epistemologia del sogno secondo il Vaiśeṣika. Appunti per una tassonomia del fenomeno onirico (1)*, in: *Anantarātrnāprabhava. Studi in onore di Giuliano Boccali*. A cura di Alice Crisanti, Cinzia Pieruccini, Chiara Policardi e Paola M. Rossi, Ledizioni, Milano, pp. 33-43.
18. 2017. G. Pellegrini, *Differentiating jāti and upādhi. Towards a further exegesis of the six jātibādhakas according to Navya Nyāya*, in: *Proceedings of the Meeting of the Italian Association of Sanskrit Studies (Bologna 27-28 March 2015)*, Edited by Raffaele Torella, Marco Franceschini, Tiziana Pontillo, Cinzia Pieruccini, Antonio Rigopoulos, Francesco Sferra, Supplemento N° 2 alla Rivista degli Studi Orientali – Nuova Serie, vol. LXXXIX, pp. 73-91.
19. 2016. G. Pellegrini, *Pistillo di rinuncia, fuoco senza fiamma! Riflessioni intorno alla simbologia del gelsomino notturno nel mondo indiano*, *Kervan, International Journal of Afro-Asiatic Studies*, n. 20, pp. 43-61.
20. 2016. G. Pellegrini, *Ampiezza nella brevità (con Alberto Pelissero pp. 337-344), Ampiezza nella brevità: gli aforismi grammaticali*, in: *Forma Breve*, a cura di Daniele Borgogni, Gian Paolo Caprettini e Carla Vaglio Marengo, Torino, Accademia University Press, pp. 344-353.
21. 2016. G. Pellegrini, *On the Alleged Indebtedness of the Vedānta Paribhāṣā Towards the Vedānta Kaumudī: Some Considerations on an Almost Forgotten Vivaraṇa Text (Studies in the Vedānta Kaumudī I)*, *Journal of Indian Philosophy*, 44.3, pp. 485-505.
22. 2015. G. Pellegrini, *"Assenza più acuta presenza". Sul concetto di abhāva come trattato nelle introduzioni medievali al Navyanyāya*, in: *Forme della negazione*, a cura di Leonardo Marcato, Milano, Mimesis, pp. 137-157.
23. 2015. G. Pellegrini, *śrutam me gopaya! "Proteggi ciò che ho udito"*, *Historia Magistra*, vol. 17, n. 1, pp. 142-149.
24. 2015. *"Old is Gold!" Madhusūdana Sarasvatī's Way of referring to Earlier Textual Tradition*, *Journal of Indian Philosophy*, 43.2-3, pp. 277-334.
25. 2015. G. Pellegrini, *Pages de refutation du Nationalism 'hindou'*, in: *Svāmī Karpātrī. Présence de l'hindouisme traditionnel*, La Règle d'Abraham, hors-séries n. 1, pp. 99-115.
26. 2014. G. Pellegrini, *Bibliographie raisonnée partielle de Svāmī Karpātrī*, in: *Svāmī Karpātrī. Présence de l'hindouisme traditionnel*, La Règle d'Abraham, hors-séries n. 1, pp. 53-72.

27. 2014. G. Pellegrini, *Is there any Need for Doubt? The incipit of Advaitasiddhi*, Nagoya Studies in Indian Culture and Buddhism: Sambhāṣā, vol. 31, 2014, pp. 3-19.
28. 2014. G. Pellegrini, *Sui cammini postumi nelle Upaniṣad: la via degli antenati e la via degli dei*, in: *Le vie dello Yoga*, Percorsi Yoga, anno XV, n. 65, pp. 25-31.
29. 2013. G. Pellegrini, *Dream and khyātivāda: a Survey on Analogies and Differences*, Indologica Taurinensia, vol. 39, pp. 213-236.
30. 2012. G. Pellegrini, *Samakālike samāje ahiṃsāyāḥ prāsaṅgikatā*, in: *Sanskrit Writings of European Scholars*, Edited by Satya Vrat Shastri, Vijay Books, New Delhi, 2012, pp. 106-109 (in sanscrito).
31. 2012. G. Pellegrini, *Śiva, l'icona del tempo*, in: *Miti stellari e cosmogonici*, a cura di Monia Marchetto, Quaderni di Indoasiatica, Il Cerchio, Rimini, 2012, pp. 289-316.
32. 2011. G. Pellegrini, *Some Considerations on the Second and Forth Definitions of mithyātva in the Advaitasiddhi of Madhusūdana Sarasvatī*, Journal of Indian Philosophy, n. 39.4-5, pp. 441-459.
33. 2011. G. Pellegrini, *Che cosa dovrei fare? Bhāvanā, il motore dell'uomo sacrificatore*, in: *Il concetto di uomo nelle società del Vicino Oriente e dell'Asia Meridionale*, a cura di Gian Giuseppe Filippi, Eurasiatica, n. 84, Venezia, 2011, pp. 173-182.
34. 2011. G. Pellegrini, *La concezione dell'uomo nei darśana ortodossi*, in: *Il concetto di uomo nelle società del Vicino Oriente e dell'Asia Meridionale*, a cura di Gian Giuseppe Filippi, Eurasiatica, n. 84, 2011, pp. 105-123.
35. 2010. G. Pellegrini, *L'Upaniṣad del cuore di Rudra: alcune considerazioni*, Annali di Ca'Foscari, Serie Orientale 41, XLIX, 3, 2010, pp. 145-173.
36. 2009. G. Pellegrini, *Gaṅgā, un flusso di conoscenza*, in: *I fiumi sacri*, a cura di Gian Giuseppe Filippi, Indoasiatica, n. 6, 2009, pp. 377-415.
37. 2009. G. Pellegrini, *Alcune considerazioni sull'epistemologia del sogno*, in: *Dreams and Visions in the Indo-Mediterranean World*, a cura di D. Bocassini, Quaderni di Studi Indo-Mediterranei, n. 2, Edizioni dell'Orso, Torino, 2009, pp. 71-89.
38. 2009. G. Pellegrini, *Śrī Śivatattva, Il principio Śiva* (traduzione annotata a cura di Gianni Pellegrini), in: *L'uomo e il sacro in India: Svāmī Karapātrī*, a cura di Gianni Pellegrini, Indoasiatica, n. 5, 2009, pp. 187-206.
39. 2009. G. Pellegrini, *Śrīkarapātragrāhāḥ: bibliografia ragionata delle opere di Svāmī Karapātrī*, in *L'uomo e il sacro in India: Svāmī Karapātrī*, a cura di Gianni Pellegrini, Indoasiatica, n. 5, 2009, pp. 29-112.
40. 2008. G. Pellegrini, *La tradizione vedica: un nuovo approccio*, La Porta d'Oriente, n 5, Roma, Pagine, 2008, pp. 99-119.
41. 2006. G. Pellegrini, *Il mito della Bhairavotpatti: una ricostruzione*, in: *L'ira degli dei*, a cura di Monia Marchetto, Indoasiatica, n°4, Libreria Editrice Cafoscarina, Venezia, 2006, pp. 329-358.
42. 2004. G. Pellegrini, *The Figure of the Paṇḍit as Guru*, in: *The Guru. The Spiritual Master in Eastern and Western Traditions: Authority and Charisma*, Edited by A. Rigopoulos, Indoasiatica, n°2, Libreria Editrice Cafoscarina, Venezia, 2004, pp. 305-325 (ripubblicato da DK Printworld, New Delhi, 2007).
43. 2004. G. Pellegrini (Giridhara Sarma Caturvedi), *Śivatattvavimarśa, Considerazioni sul principio Śiva*, (traduzione annotata dall'hindī e sanscrito di Gianni Pellegrini), Indoasiatica, n°1, Libreria Editrice Cafoscarina, Venezia, 2004, pp. 153-182.

*In stampa e in via di pubblicazione*

1. 2025. G. Pellegrini, *nyāsa eva atirecayāt. L'iniziazione al saṃnyāsa nell'Advaita Vedānta*, in *Nati due volte. Segreto e iniziazione. Perennia Verba*, a cura di Paolo Urizzi, Leone Verde, Torino.

2. 2026. G. Pellegrini, *Reusing a Tradition. On the Originality in the Vivaraṇa School of Advaita Vedānta: a further Examination of the Cases of Rāmādvaya and Dharmarāja Adhvarin (Studies in the Vedānta Kaumudī II)*, Journal of Indian Philosophy.
3. 2026. G. Pellegrini, *Dissenting with the ācārya. On some different interpretations of the Bhagavadgītā of Śāṅkara and Madhusūdana Sarasvatī*, Journal of the American Oriental Society.
4. 2026. (in elaborazione). G. Pellegrini, *On Deepening our Comprehension of Indian philosophical texts through trans-lation*, in: *Words and Ideas in and beyond South Asia: translating and producing texts in multi-lingual contexts*, Edited by Gianni Pellegrini, Aditya Prakashan Delhi.

Pubblicazioni divulgative, presentazioni, brevi introduzioni, recensioni e segnalazioni

1. 2005. *In Memoriam Vidyā Nivās Mīśra*, in: Shāh Abū'l-Ḥasan Zaid Fārūqī Naqshband Mjaddidī, *Delucidazioni sulla via iniziatica e accesso ai gradi delle virtù interiori*, a cura di Thomas Dähnhardt, Indoasiatica, n°3, Libreria Editrice Cafoscarina, Venezia, 2005, pp. 227-230.
2. 2009. G. Pellegrini, M. Clark, *The Daśanāmī Saṃnyāsins*, E. J. Brill, Leiden, 2006, in: *L'uomo e il sacro in India: Svāmī Karapātrī*, Indoasiatica, n. 5, 2009, pp. 247-254.
3. 2009. G. Pellegrini, Traduzione dall'hindī della Prefazione di Svāmī Avimuktesvarānanda Sarasvatī, in: *L'uomo e il sacro in India: Svāmī Karapātrī*, a cura di Gianni Pellegrini, Indoasiatica, n. 5, 2009, pp. 5-8.
4. 2010. G. Pellegrini (traduzione delle didascalie delle miniature in sanscrito, avadhī, brajbhāṣā, pañjabī), Catalogo: *L'India dei rājput. Miniature della Collezione Ducrot*, Skira, Milano, 2010.
5. 2014. G. Pellegrini, Svāmī Karapātrī, *Le Principe de Śiva*, (traduction annoté par Gianni Pellegrini) in: *Svāmī Karpātrī. Présence de l'hindouisme traditionnel*, La Règle d'Abraham, hors-séries n. 1, pp. 141-162.
6. 2014. G. Pellegrini, *śrutam te jugopa! "Ciò che tu hai udito, io lo protessi!"*, Prefazione a Gian Giuseppe Filippi, *Discesa agli inferi. La morte iniziatica nella tradizione hindū*, Quaderni di Indoasiatica, Aprilia, Novalogos Edizioni, pp. 7-11.
7. 2018 (con F. Squarcini e Andrea Drocco), *Il lessico dello Yoga*, collana *Yoga: teoria e pratica*, Corriere della Sera (**18 uscite**).
8. 2018 (con F. Squarcini e Marco Guagni), *Antologia dello Yoga*, collana *Yoga: teoria e pratica*, Corriere della Sera (**18 uscite**).
9. 2021. (con M. Ferrara, V. Ferrero, M. Guagni, F. Squarcini). *Le parole dello yoga. Un glossario. Yoga. teoria e pratica (vol. n. 29)*. Corriere della Sera, Milano.
10. 2021. (con A. Anrò, M. Ferrara, M. Guagni, F. Squarcini). *I testi dello yoga. Un glossario. Yoga. teoria e pratica (vol. n. 30)*. Corriere della Sera, Milano.

## 11. Interessi di ricerca

---

Tra gli interessi di ricerca principali si segnala in primo luogo quello relativo al pensiero filosofico dell'India classica, a partire dai primi secoli prima di Cristo, fino ai giorni nostri. Attenzione particolare è data al periodo cosiddetto pre-moderno dell'India, dal XIII sec. fino al XVII/XVIII. Un altro filone di ricerca concerne la mappatura e ricerca delle scuole filosofiche e ascetiche dell'India contemporanea, lo studio delle analogie e differenze con il passato. Infatti, come emerge dal *curruculum vitae*, si evidenzia una cura specifica al sanscrito contemporaneo (filosofico e non) e alla hindi filosofica.

Un'attenzione particolare (soprattutto nei primi anni di formazione) è rivolta alla mitologia epico-purāṇica con i suoi risvolti simbolici, iconografici e iconologici, fino a lambire le connessioni di questa con il variegato microcosmo tantrico.

Anche alcune scuole tantriche soprattutto del ramo brahmanico della Śrīvidyā, sia nelle loro manifestazioni classiche sia in quelle contemporanee, sono state oggetto di ricerca e, nella fattispecie, si è cercato di comprendere il legame dottrinale esistente tra l'Advaita Vedānta e la Śrīvidyā.

In specifico, negli ultimi anni, la ricerca di G. Pellegrini si è concentrata su alcuni filoni convergenti. In primo luogo la storia testuale e filosofica dell'Advaita Vedānta, a partire dalle sue manifestazioni pre-śāṅkariane, śāṅkariane (in corso una traduzione del *Sanatsujātiya* col commento ascritto a Śāṅkara), fino ai giorni nostri. Tuttavia, il *focus* di ricerca si è incentrato sul periodo che va dal XII secolo fino al XVII, con particolare attenzione alla tradizione del Vivaraṇa, interna al non-dualismo śāṅkariano. In questo panorama, gli autori studiati più approfonditamente sono Prakāśātman, Citsukha, Rāmādvaya, Vidyāraṇya, Madhusūdana Sarasvatī e Dharmarāja Adhvarin. Un'attenzione ancora più definita è stata dedicata al dibattito scaturito tra il Vedānta duale di Madhva e dei suoi successori (Jaya Tīrtha e Vyāsa Tīrtha) con i dottissimi non-dualisti Citsukha, Appaya Dīkṣita, Nṛsiṃhāśrama e Madhusūdana Sarasvatī.

Per fare questo è stato necessario penetrare nei meandri della metodologia e tecnologia metalinguistica del del Nyāya e Navya Nyāya, con particolare attenzione alle manifestazioni post-Gaṅgeśa (XIV secolo e seguenti). Non si è tuttavia tralasciato di indagare il Nyāya antico e il Vaiśeṣika, senza dimenticare la lunga e inesorabile transizione dalle fasi antiche a quelle moderne della scuola (in corso un'edizione e traduzione annotata della *Tarkabhāṣā* di Keśava Miśra con il prof. Francesco Sferra).

Un altro importante campo di ricerca di G. Pellegrini concerne la ricostruzione del retroterra testuale, filosofico e culturale che portarono alla codificazione degli aforismi filosofici e, precisamente, gli *Yogasūtra* (in elaborazione una traduzione integrale dello *Yogakathana*, dal XII *parvan* del *Mahābhārata*). Da ciò si sviluppa la conseguente ricerca sulla tradizione commentariale facente capo ai suddetti aforismi (in corso una traduzione integrale dello *Yogabhāṣya* o *Yogasūtrabhāṣya* attribuito a Vyāsa).

## 12. Attività di "Terza missione"

---

|                  |   |
|------------------|---|
| Dal 2000 al 2011 | Collaborazione per ricerche, conferenze divulgative, progetti scientifici e rapporti con le istituzioni e autorità indiane con la <i>Venetian Academy of Indian Studies</i> .       |
| 2013             | Docente del modulo Culturale del Master IGAMI (Ca'Foscari, Challenge School), Venezia.  |
| Dal 2013         | Consulente indologico di Torino Spiritualità (ToSpi, Torino).   |
| Dal 2014         | Docente del Master in Yoga Studies (MYS, Ca'Foscari, Challenge School), Venezia.  |
| Ottobre 2014     | <i>Io sono cibo (aham annam)! Considerazioni sul cibo e il corpo nell'India antica</i> , Piazza Castello Torino, eventi organizzati dal Comune di Torino e dall'Associazione Agorà. |
| 2015             | Ciclo di lezioni sulla <i>Bhagavadgītā</i> (Arya-Yoga) Torino.  |
| 2016             | Ciclo di lezioni sulle <i>Upaniṣad</i> (Arya-Yoga) Torino   |

|                   |  |
|-------------------|--|
| 2017              | Ciclo di seminari: <i>Le profondità dello Yoga</i> , MAO, Museo d'Arte Orientale, Torino.  |
| 2017              | Ciclo di 18 pubblicazioni nella collana <i>Yoga: teoria e pratica</i> , Glossario dello Yoga, L'antologia dello Yoga, Corriere della Sera. |
| 2018-2020         | Ciclo di 12 lezioni sulla <i>Bhagavadgītā</i> (IIRY, Istituto internazionale di ricerche sullo yoga) Milano.                               |
| Maggio 2020       | <i>Agre, in principio</i> , Club di Cultura Classica Ezio Mancino, Biblioteca Ginsburg.  |
| Novembre 2020     | Conferenza online (Rotary Club): <i>Passaggio sull'India: un viaggio virtuale ai tempi del covid-19</i>                                    |
| 2017-2024         | Ciclo di seminari annuali a CELSO (Istituto di Studi Orientali, Dipartimento di studi asiatici, Genova)                                    |
| Dal 2021          | Ciclo di 16 lezioni sulla storia della filosofia indiana (online, Yogamilan, Milano).  |
| 2022              | Ciclo di 13 lezioni sulla <i>storia dello yoga</i> (online, Yogamilan, Milano).  |
| Da settembre 2022 | Seminari di Insegnamento di sanscrito elementare per bambini, Gitananda Ashram (Carcare, Savona).  |
| 30-09-2023        | <i>Sulla morte (mr̥tyu) e il morire (maraṇa). Prospettive tanatologiche indiane</i> , Torino Spiritualità (Circolo dei lettori, Torino).   |
| 20-01-2024        | <i>Vidyā è donna. Figure femminili nelle Upaniṣad</i> , CELSO (Istituto di Studi Orientali, Dipartimento di studi asiatici, Genova).       |
| 29-09-2024        | <i>Su Śrīvidyā</i> . Presentazione del Prof. Nand Kumar (University of Mysore), Torino Spiritualità (Circolo dei lettori, Torino).         |
| 30-09-2025        | <i>Sul discernimento</i> , CELSO (Istituto di Studi Orientali, Dipartimento di studi asiatici, Genova).                                    |

## 10. Altro

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Interviste televisive   | (aprile 2008) Intervista a Sahara TV (Ayodhya, Uttar Pradesh India).<br>(aprile 2010) Intervista all'All India Television (Kumbh Mela, Haridvar, Purvancal Pradesh, India).<br>(luglio 2015) All India Television, Bangkok. |
| Interviste radiofoniche | (gennaio 2012) Intervista All India Radio (World Sanskrit Conference, New Delhi).<br>(marzo 2013) Radio Svizzera Italiana, I riti sul Gange.  |

Interviste | (agosto 2013) Radio Svizzera Italiana, La città di Varanasi e il Gange.  
(settembre 2014) Radio 3, I significati della parola *yoga*.  
(settembre 2014) Radio 3, Lo *yoga* nei *Veda*  
(giugno 2025) Altavelocità